

Рабочая программа по обучению грамоте (чтение, письмо) в 1 классе

Пояснительная записка.

Рабочая программа по обучению грамоте для 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы В. Г. Горецкого и др.

Рабочая программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта по данной образовательной области с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса по русскому языку, возрастных особенностей младших школьников. Логика изложения и содержание программы полностью соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по русскому языку.

Изучение русского языка 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте»: его продолжительность 23 учебные недели по 9 ч в неделю (4 часа обучение грамоте + 5 часов письмо), что определяется темпом обучаемости, индивидуальными особенностями учащихся и спецификой используемых учебных средств. В рабочей программе содержание обучения грамоте представлено соответственно в курсе как литературного чтения, так и русского языка.

Интегрированный курс «Обучение грамоте и письму» рассчитан на 207 ч (из них: 92 ч. – обучение грамоте, 115 ч. – письмо). Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять её с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний, в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расширяется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

После курса «Обучение грамоте и письму» начинается дифференцированное изучение русского языка и литературного чтения.

1. Цели курса «Обучение грамоте:

Цели обучения: создать условия для формирования:

1. ключевых компетенций через освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладения элементарными способами анализа изучаемых явлений языка
2. компетенций личностного саморазвития через развитие речи, мышления, воображения, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»; через овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания; через стремления совершенствовать свою речь;
3. коммуникативной компетентности через формирование собственной точки зрения, развития культуры речи и культуры общения, обогащение словарного запаса;
4. социальной компетентности посредством работы в группах, парах, индивидуально, фронтально, самостоятельно;
5. поликультурной компетенции через воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову;
6. компетентности сохранения и укрепления собственного здоровья через выполнение режима дня и соблюдения гигиены; использование физкультурных минуток, дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз; использование развивающих, подвижных и дидактических игр.

2. Задачи курса «Обучение грамоте»:

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих практических задач:

1. развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
2. освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
3. овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
4. воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

3. Общая характеристика:

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Каждый этап обучения грамоте предъявляет к учащимся некоторые требования.

Добукварный период

Обучающиеся должны знать:

- общее представление о речи письменной и устной, предложении, слове, звуке и букве.

Обучающиеся должны уметь:

- членить речь на предложения, предложения на слова, слова на слоги;
- различать на слух и при произношении гласные и согласные (твёрдые и мягкие, звонкие и глухие) звуки;
- выделять в словах отдельные звуки, ударные слоги;
- соотносить слышимое и произносимое слово со слоگو-звуковой схемой;
- подбирать слова с заданным звуком.

Букварный период

Обучающиеся должны знать:

- согласные и гласные звуки и буквы;
- способы обозначения твёрдости и мягкости согласных.

Обучающиеся должны уметь:

- читать слоги-слияния с ориентировкой на гласную букву;
- осознанно, плавно и правильно читать по слогам.

Послебукварный период

Обучающиеся должны уметь:

- читать целыми словами с элементами слогового чтения трудных слов (темп чтения – не менее 30 слов в минуту при чтении незнакомого текста);
- понимать содержание прочитанного;
- уметь пересказать небольшой текст своими словами и с опорой на картинку;
- находить заглавие текста, назвать автора произведения;
- различать в практическом плане рассказ, сказку, стихотворение;
- помнить имена 3-4 авторов и названия их произведений;
- знать наизусть не менее 5 стихотворений.

Навыки чтения

I полугодие. Плавное слоговое чтение слов, предложений, коротких текстов с изученными буквами.

II полугодие. Правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Ориентировочный темп чтения незнакомого текста – 25-30 слов в минуту. Соблюдение пауз, отделяющих одно слово от другого. Продолжение работы над звуковой культурой речи, над словом, предложением и связной речью, начатой в буквенный период.

4. Место курса «Обучение грамоте» в базисном учебном плане:

Интегрированный курс «Обучение грамоте и письму» рассчитан на 207 ч. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять её с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний, в слогах, словах, предложениях.

5. Ценностные ориентиры:

Основным ценностным ориентиром при построении курса обучения грамоте является его направленность на формирование у первоклассников умения учиться¹. Учитывая переходный этап от дошкольного к школьному возрасту в период обучения грамоте у первоклассников должны быть сформированы: достаточно высокий уровень произвольности,

умение планировать и контролировать собственные действия, умение сосредоточиться на поставленной педагогом задаче, высокий уровень активности и инициативности, проявление самостоятельности в работе, умение оценить правильность выполнения собственной работы, позитивное отношение к школе и к учебной работе.

Еще одним ценностным ориентиром при построении курса является направленность обучения на понимание первоклассниками того, что язык представляет собой основное средство человеческого общения. Обучение грамоте как первая ступень изучения русского языка направлено на формирование коммуникативной компетенции учащихся — развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также первоначальных навыков грамотного письма.

В процессе обучения грамоте большое внимание уделяется формированию наглядно-образного и логического мышления учащихся. Это происходит благодаря тому месту, которое занимает в курсе моделирование звукового состава слова, моделирование состава предложения. Все предметные знания дети получают не в виде готовых формулировок или уже представленных в учебнике моделей, а в процессе обучения самостоятельному построению моделей. При этом первоклассники учатся новому способу мышления, постепенно переходя от наглядно-действенного и наглядно-образного мышления к логическому. В то же время самостоятельное построение моделей дает возможность формировать у первоклассников важнейший компонент учебной деятельности — контроль и самоконтроль за правильностью выполнения каждого задания, а вслед за этим и умение самостоятельно оценивать правильность или неправильность каждого выполненного действия. В процессе обучения грамоте первоклассники прежде всего учатся думать, анализировать, сравнивать, искать сходство и различие, осознавать, как это делается, доказывать свою точку зрения, т.е. дети овладевают метапредметными учебными действиями и при этом осваивают все необходимые знания в области русского языка.

Все знания, которые первоклассники получают при обучении грамоте, закрепляются в специально разработанных для этого курса играх, являющихся обязательным и важнейшим компонентом каждого урока. Это делает процесс обучения интересным и увлекательным для детей, обеспечивая в том числе и мягкую адаптацию к школьному обучению.

Важнейшим ценностным ориентиром курса обучения грамоте является его личностно-ориентированная направленность. Это достигается тем, что каждая учебная задача представлена на разных уровнях сложности: часть первоклассников овладевает решением новой учебной задачи, работая вместе с учителем, часть учеников это же задание выполняет самостоятельно, а учащиеся, наиболее успешно усваивающие материал, решают эту же учебную задачу на

более сложном материале. Содержание включает в себя материал для первоклассников, которые пришли в школу, совершенно не умея читать; для учащихся, читающих по слогам и для хорошо читающих учеников. Такое построение курса и процесса обучения приводит к формированию личностного смысла учения и развитию учебной мотивации, что также является одним из важнейших требований Федерального государственного образовательного стандарта.

Важной особенностью построения курса и еще одной его целевой установкой является направленность работы не только на отработку технической стороны чтения, но и на осознанность чтения, что позволяет заложить основы будущей читательской компетентности.

6. Результаты освоения программы:

Личностными результатами изучения предмета являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из «Азбуки», «Русского языка»

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
- обозначать мягкость согласных звуков на письме;
- определять количество букв и звуков в слове;

- писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
- ставить пунктуационные знаки конца предложения;
- списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
- находить корень в группе доступных однокоренных слов.

7. Содержание курса:

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

8. Материальное обеспечение:

1. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А. Русская азбука: учебник. – М.: Просвещение, 2008
2. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А. Методическое пособие по обучению грамоте и письму. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 2005
3. Жиренко О.Е., Обухова Л.А. Поурочные разработки по обучению грамоте: чтение и письмо. – М.: ВАКО, 2005.
4. Воронина Т.П. «Прописи» в 4-х частях к азбуке Горецкого В.Г. и др.
5. Крылова, О. Н. Тесты по обучению грамоте к учебнику В. Г. Горецкого и др. «Русская азбука». 1 класс : в 2 ч. Ч. 1. / О. Н. Крылова. – М. : Экзамен, 2011.
6. Информационно-коммуникативные средства:
7. Электронное приложение к учебнику «Русская азбука» В. Г. Горецкого и др. (CD).
8. Наглядные пособия:
9. Комплект демонстрационных таблиц к «Русской азбуке» В. Г. Горецкого и др. (авторы Т. В. Игнатьева, Л. Е. Тарасова); лента букв.
10. Материально-технические средства:

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)		
		Предметные результаты	Метапредметные	Личностные результаты
		И четверть Добукварный период- 16ч.		
1	«Азбука» — первая учебная книга.	Общие сведения о речи Ознакомление в конкретной речевой ситуации с понятиями: речь устная и письменная; разные функции речи: общение, сообщение, воздействие; речь разговорная, книжная (научная, деловая, художественная). История возникновения речи. Понимание устной речи. Различие устной и письменной речи. Наблюдение взаимосвязи между содержанием и формой речи. Особенности общения в школе, на улице и дома.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, действовать с учетом выделенных учителем ориентиров действия, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей, вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения. Познавательные: осуществлять поиск нужной информации в учебнике, пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках, высказываться в устной форме, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, обобщать (выделять класс объектов по заданному признаку). Коммуникативные: допускать существование различных точек зрения, принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.	Проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание.
2	Речь устная и письменная. Предложение. Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении.	Театр, правила поведения в театре. Представление о своей родине, о столице, о родном городе. <i>Речевые ситуации:</i> сообщение, беседа, обращение, убеждение, призыв, вопрос, просьба, спор и проч. <i>Речевые средства:</i> мелодика речи, логическое ударение, паузы, сила, тембр голоса, темп речи, мимика, жесты, движения, интонационная выразительность. Составление предложений в форме схемы и пиктограммы.		
3	Слово и предложение.	Знакомство с многозначностью слов (без введения понятий) Письменная речь		
4	Слог.	Ориентировка в азбуке: обложка, форзацы, страницы, иллюстрации, задания, условные знаки. Книги учебные и неучебные; художественные, научные, научно - популярные. Сказки. Их возникновение, способы сохранения, особенности рассказывания и чтения. Русские народные сказки и		

		сказки других народов мира. Авторские сказки.		
5	Ударение.	Общие сведения о речи Ознакомление в конкретной речевой ситуации с понятиями: речь устная и письменная; разные функции речи: общение, сообщение, воздействие; речь разговорная, книжная (научная, деловая, художественная). История возникновения речи. Понимание устной речи. Различие устной и письменной речи. Наблюдение взаимосвязи между содержанием и формой речи. Особенности общения в школе, на улице и дома. Театр, правила поведения в театре. Представление о своей родине, о столице, о родном городе.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, действовать с учетом выделенных учителем ориентиров действия, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей, вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения. Познавательные: осуществлять поиск нужной информации в учебнике, пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках, высказываться в устной форме, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, обобщать (выделять класс объектов по заданному признаку). Коммуникативные: допускать существование различных точек зрения, принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.	Проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание.
6	Звуки в окружающем мире и в речи.			
7	Звуки в словах.			
8	Слог-слияние	<i>Речевые ситуации:</i> сообщение, беседа, обращение, убеждение, призыв, вопрос, просьба, спор и проч. <i>Речевые средства:</i> мелодика речи, логическое ударение, паузы, сила, тембр голоса, темп речи, мимика, жесты, движения, интонационная выразительность. Составление предложений в форме схемы и пиктограммы. Знакомство с многозначностью слов (без введения понятий) Письменная речь Ориентировка в азбуке: обложка, форзацы, страницы, иллюстрации, задания, условные знаки. Книги учебные и неучебные; художественные, научные, научно - популярные. Сказки. Их возникновение, способы сохранения, особенности рассказывания и чтения. Русские народные сказки и сказки других народов мира. Авторские сказки.		

		Общие сведения о речи Ознакомление в конкретной речевой ситуации с понятиями: речь устная и письменная; разные функции речи: общение, сообщение, воздействие; речь разговорная, книжная (научная, деловая, художественная). История возникновения речи. Понимание устной речи. Различие устной и письменной речи.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, действовать с учетом выделенных учителем ориентиров действия, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей, вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения.	Проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание.
9 10	Гласный звук [а], буквы А, а.	Наблюдение взаимосвязи между содержанием и формой речи. Особенности общения в школе, на улице и дома. Театр, правила поведения в театре. Представление о своей родине, о столице, о родном городе. <i>Речевые ситуации:</i>	Познавательные: осуществлять поиск нужной информации в учебнике, пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках, высказываться в устной форме, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, обобщать (выделять класс объектов по заданному признаку).	
11 12	Гласный звук [о], буквы О, о.	общение, беседа, обращение, убеждение, призыв, вопрос, просьба, спор и проч. <i>Речевые средства:</i> мелодика речи, логическое ударение, паузы, сила, тембр голоса, темп речи, мимика, жесты, движения, интонационная выразительность. Составление предложений в форме схемы и пиктограммы. Знакомство с многозначностью слов (без введения понятий)	Коммуникативные: допускать существование различных точек зрения, принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.	
13 14	Гласный звук [и], буквы И, и.	Письменная речь Ориентировка в азбуке: обложка, форзацы, страницы, иллюстрации, задания, условные знаки. Книги учебные и неучебные; художественные, научные, научно - популярные. Сказки. Их возникновение, способы сохранения, особенности рассказывания и чтения. Русские народные сказки и сказки других народов мира. Авторские сказки.		

15	Гласный звук [ы], буква ы.	Общие сведения о речи Ознакомление в конкретной речевой ситуации с понятиями: речь устная и письменная; разные функции речи: общение, сообщение, воздействие; речь разговорная, книжная (научная, деловая, художественная). История возникновения речи. Понимание устной речи. Различие устной и письменной речи. Наблюдение взаимосвязи между содержанием и формой речи. Особенности общения в школе, на улице и дома. Театр, правила поведения в театре. Представление о своей родине, о столице, о родном городе. <i>Речевые ситуации:</i> сообщение, беседа, обращение, убеждение, призыв, вопрос, просьба, спор и проч. <i>Речевые средства:</i> мелодика речи, логическое ударение, паузы, сила, тембр голоса, темп речи, мимика, жесты, движения, интонационная выразительность.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, действовать с учетом выделенных учителем ориентиров действия, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей, вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения. Познавательные: осуществлять поиск нужной информации в учебнике, пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках, высказываться в устной форме, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, обобщать (выделять класс объектов по заданному признаку). Коммуникативные: допускать существование различных точек зрения, принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.	Проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание.
Букварный период-64ч.				
1-2	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	Звуки - буквы. Смыслоразличительная роль звуков речи в слове. Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения. Звуки	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия,	Сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин

3-4	Согласные звуки [с], [с'], буквы <i>С, с.</i>	гласные, согласные, слог, согласные звуки мягкие, твердые, звонкие, глухие. Вывод об отсутствии специальных букв для обозначения мягких и твердых согласных. Предложение. Соотношение нарисованного предложения (пиктограммы) с его схемой. Членение речи на предложения и слова.	осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя. Познавательные: осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи.	успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.
5-6	Согласные звуки [к], [к'], буквы <i>К, к.</i>			
7 8 9	Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т.</i>	Звуки - буквы. Смыслоразличительная роль звуков речи в слове. Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения. Звуки гласные, согласные, слог, согласные звуки мягкие, твердые, звонкие, глухие.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя.	Сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.
10 11 12	Согласные звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л.</i>	Вывод об отсутствии специальных букв для обозначения мягких и твердых согласных. Освоение позиционного (с ориентацией на следующую букву) способа письма. Ударение в слове. Его смыслоразличительная роль.	Познавательные: осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач	
13 14	Согласные звуки [р], [р'], буквы <i>Р, р.</i>			

15 16	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	Звуки - буквы. Смыслоразличительная роль звуков речи в слове. Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения. Звуки гласные, согласные, слог, согласные звуки мягкие, твердые, звонкие, глухие. Вывод об отсутствии специальных букв для обозначения мягких и твердых согласных. Освоение позиционного (с ориентацией на следующую букву) способа письма. Ударение в слове. Его смыслоразличительная роль. Сильные и слабые позиции гласных в слове. Безударные гласные. Твердые и мягкие парные звуки. Слог. Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам без стечения согласных. Предложение. Соотношение нарисованного предложения (пиктограммы) с его схемой. Членение речи на предложения и слова. Наблюдение смысловой и интонационной законченности различных по структуре предложений (односоставных и двусоставных - без введения понятий) при сопоставлении со словом. Общее представление о словообразовании. Систематизация слов, обозначающих наименования предметов, созданных человеком и природой.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя. Познавательные: осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте. Коммуникативные: допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации, формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях, задавать вопросы по существу. контролировать.	Сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.
17 18 19	Гласные буквы Е, е.			

20 21	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	Звуки - буквы. Смыслоразличительная роль звуков речи в слове. Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения. Звуки гласные, согласные, слог, согласные звуки мягкие, твердые, звонкие, глухие.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя.	Сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.
22 23	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	Вывод об отсутствии специальных букв для обозначения мягких и твердых согласных. Освоение позиционного (с ориентацией на следующую букву) способа письма. Ударение в слове. Его смыслоразличительная роль. Сильные и слабые позиции гласных в слове. Безударные гласные. Твердые и мягкие парные звуки. Слог. Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам без стечения согласных. Предложение. Соотношение нарисованного предложения (пиктограммы) с его схемой. Членение речи на предложения и слова. Наблюдение смысловой и интонационной законченности различных по структуре предложений (односоставных и двусоставных - без введения понятий) при сопоставлении со словом.	Познавательные: осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте. Коммуникативные: допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации, формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнера.	
24 25	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с	Звуки - буквы. Смыслоразличительная роль звуков речи в слове. Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения. Звуки	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия,	Сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин

	буквами з и с.	гласные, согласные, слог, согласные звуки мягкие, твердые, звонкие, глухие.	осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя.	успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке
26 27 28	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	Вывод об отсутствии специальных букв для обозначения мягких и твердых согласных. Освоение позиционного (с ориентацией на следующую букву) способа письма. Ударение в слове. Его смыслоразличительная роль. Сильные и слабые позиции гласных в слове. Безударные гласные. Твердые и мягкие парные звуки.	Познавательные: осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи.	
29	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	Слог. Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам без стечения согласных. Предложение. Соотношение нарисованного предложения (пиктограммы) с его схемой. Членение речи на предложения и слова.		
30	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	Наблюдение смысловой и интонационной законченности различных по структуре предложений.		
31 32 33	Гласные буквы Я, я.	Звуки - буквы. Смыслоразличительная роль звуков речи в слове. Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения. Звуки гласные, согласные, слог, согласные звуки мягкие, твердые, звонкие, глухие звуки.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя.	Сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.
34 35	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	Слог. Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам без стечения согласных. Предложение. Соотношение нарисованного предложения (пиктограммы) с его схемой. Членение речи на предложения и слова. Наблюдение смысловой и интонационной законченности различных по структуре предложений (односоставных и двусоставных - без введения понятий) при сопоставлении со словом.	информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным	

36 37	Мягкий согласный звук [ч’], буквы Ч, ч.	Общее представление о словообразовании. Систематизация слов, обозначающих наименования предметов, созданных человеком и природой. Различение одушевленных (человек, животные) и неодушевленных (все остальные) предметов. Имена собственные. Дифференциация вопросов кто? что? Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей.	критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте. Коммуникативные: допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации, формулировать собственное мнение.	
38 39 40	Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.			
41 42	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.			
43 44	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	Звуки - буквы. Смыслоразличительная роль звуков речи в слове. Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения. Звуки гласные, согласные, слог, согласные звуки мягкие, твердые, звонкие, глухие. Вывод об отсутствии специальных букв для обозначения мягких и твердых согласных. Освоение позиционного (с ориентацией на следующую букву) способа письма. Ударение в слове. Его смыслоразличительная роль. Сильные и слабые позиции гласных в слове. Безударные гласные. Твердые и мягкие парные звуки. Слог. Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам без стечения согласных. Предложение. Соотношение нарисованного предложения (пиктограммы) с его схемой. Членение речи на предложения и слова.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя. Познавательные: осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте. Коммуникативные: допускать существование различных точек зрения.	Сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.
45 46	Гласные буквы Ё, ё.			
47 48	Звук [j’], буквы Й, й.			
		Звуки - буквы. Смыслоразличительная	Личностные: сохранять мотивацию к учебе,	Воспроизводить заданный учителем

		роль звуков речи в слове. Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения. Звуки гласные, согласные, слог, согласные звуки мягкие, твердые, звонкие, глухие.	ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.	образец интонационного выделения звука в слове.
49 50	Согласные звуки [x], [x'], буквы X, x.	Вывод об отсутствии специальных букв для обозначения мягких и твердых согласных. Освоение позиционного (с ориентацией на следующую букву) способа письма. Ударение в слове. Его смысловоразличительная роль. Сильные и слабые позиции гласных в слове. Безударные гласные. Твердые и мягкие парные звуки. Слог. Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам без стечения согласных. Предложение. Соотношение нарисованного предложения (пиктограммы) с его схемой. Членение речи на предложения и слова. Наблюдение смысловой и интонационной законченности различных по структуре предложений (односоставных и двусоставных - без введения понятий) при сопоставлении со словом. Общее представление о словообразовании. Систематизация слов, обозначающих наименования предметов, созданных человеком и природой. Различение одушевленных (человек, животные) и неодушевленных (все остальные) предметов.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя. Познавательные: осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте. Коммуникативные: допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации, формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнера, использовать речь для регуляции своего действия. монологической и диалогической формой речи.	Классифицировать звуки по заданному основанию (твердые - мягкие согласные звуки). Определять наличие заданного звука в слове. Группировать слова по первому (последнему) звуку. Различать звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие. Характеризовать особенности гласных, согласных звуков. Моделировать звуковой состав слова (с использованием фишек разного цвета). Анализировать предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие

				заданной модели. Соотносить заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных. Сравнивать модели звукового состава слов: находить сходства и различия. Пользоваться монологической и диалогической формой речи Соотносить звук и соответствующую ему букву
51 52 53	Гласные буквы <i>Ю, ю.</i>	Звуки - буквы. Смыслоразличительная роль звуков речи в слове. Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения. Звуки гласные, согласные, слог, согласные звуки мягкие, твердые, звонкие, глухие. Вывод об отсутствии специальных букв для обозначения мягких и твердых согласных. Освоение позиционного (с ориентацией на следующую букву) способа письма. Ударение в слове. Его смыслоразличительная роль. Сильные и слабые позиции гласных в слове. Безударные гласные. Твердые и мягкие парные звуки. Слог. Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам без стечения согласных. Предложение. Соотношение нарисованного предложения (пиктограммы) с его схемой. Членение речи на предложения и слова.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя. Познавательные: осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям,	Сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.
54 55	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.			
56 57	Гласный звук [э], буквы Э, э.			
58 59	Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы Щ, щ.			
60 61	Согласные звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф			

62 63	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	Наблюдение смысловой и интонационной законченности различных по структуре предложений (односоставных и двусоставных - без введения понятий) при сопоставлении со словом.	устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте.	
64	Русский алфавит		Коммуникативные: допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения.	

Послебукварный период-9 ч.

1	Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина (с. 82–85)	Звуки - буквы. Смыслоразличительная роль звуков речи в слове. Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения. Звуки гласные, согласные, слог, согласные звуки мягкие, твердые, звонкие, глухие.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя.	Сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.
2	К. Д. Ушинский. Наше Отечество (с. 86–87)	Вывод об отсутствии специальных букв для обозначения мягких и твердых согласных.	Познавательные: осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте.	
3	В. Крупин. Первоучители словенские (с. 88–89)	Освоение позиционного (с ориентацией на следующую букву) способа письма. Ударение в слове. Его смыслоразличительная роль.		
4	В. Крупин. Первый букварь (с. 90–91)	Сильные и слабые позиции гласных в слове. Безударные гласные. Твердые и мягкие парные звуки.		
5	А.С. Пушкин. Сказки. Выставка книг	Слог. Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам без стечения согласных.		
6	Л. Н. Толстой о детях (с. 94) К. Д. Ушинский – великий педагог и писатель. К. Д. Ушинский о детях (с. 95)	Предложение. Соотношение нарисованного предложения (пиктограммы) с его схемой.		
7	Творчество К. И. Чуковского («Телефон», «Путаница») (с. 96–97) В. В. Бианки. Первая охота (с. 98–99)	Членение речи на предложения и слова.		
8	Творчество С. Я. Маршака (с. 100–101)	Наблюдение смысловой и интонационной законченности различных по структуре предложений (односоставных и двусоставных - без введения понятий) при сопоставлении со словом.		
9	Творчество М. М. Пришвина (с. 102–103)			

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ .

№ урока в году	№ урока в теме	Тема раздела. Тема и тип урока (страницы учебника)	Количество часов	Дата проведения	Коррекция
Добукварный период (16 часов)					
1	1	Вводный инструктаж по охране труда и т\б. «Азбука – первая учебная книга»	1		
2	2	Речь письменная и устная Предложение	1		
3	3	Предложение и слово	1		
4	4	Слово и слог	1		
5	5	Слог, ударение (закрепление)	1		
6	6	Звуки в окружающем мире и речи	1		
7	7	Звуки речи: гласные и согласные	1		
8	8	Слог - слияние	1		
9	9	Гласный звук [а], буквы А, а	1		
10	10	Гласный звук [а], буквы А, а	1		
11	11	Звук [о], буквы О, о	1		
12	12	Звук [о], буквы О, о	1		
13	13	Звук [и], буквы И, и	1		
14	14	Звук [и], буквы И, и	1		
15	15	Гласная буква ы, звук [ы]	1		
16	16	Звук [у], буквы У, у.	1		
Букварный период (64 часа)					
17	1	Звуки [н], [н'], буквы Н, н	1		

18	2	Звуки [н], [н'], буквы Н, н	1		
19	3	Звуки [с], [с'], буквы С, с	1		
20	4	Звуки [с], [с'], буквы С, с (закрепление)	1		
21	5	Звуки [к], [к'], буквы К, к	1		
22	6	Звуки [к], [к'], буквы К, к (закрепление)	1		
23	7	Звуки [т], [т'], буквы Т, т	1		
24	8	Звуки [т], [т'], буквы Т, т (закрепление)	1		
25	9	Закрепление пройденного материала	1		
26	10	Звуки [л], [л'], буквы Л, л (	1		
27	11	Звуки [л], [л'], буквы Л, л (закрепление)	1		
28	12	Повторение и закрепление изученного материала	1		
29	13	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р	1		
30	14	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р (закрепление)	1		
31	15	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в	1		
32	16	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в (закрепление)	1		
33	17	Чтение слов, текстов с изученными буквами.	1		
34	18	Гласные буквы Е, е, обозначающие звуки [й'э]	1		
35	19	Буква Е – показатель мягкости согласных	1		
36	20	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п	1		
37	21	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п	1		
38	22	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м	1		
39	23	Чтение слов и текстов с буквами М, м. Сопоставление слогов и слов с буквами Л и М	1		
40	24	Закрепление пройденного материала	1		

41	25	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з	1		
42	26	Чтение слов, текстов с буквами З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами с и з (закрепление)	1		
43	27	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б	1		
44	28	Чтение слов с буквой б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п (закрепление)	1		
45	29	Закрепление пройденного материала	1		
46	30	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д	1		
47	31	Парные согласные [д], [д']; [т], [т'], буквы Д, д, Т, т	1		
48	32	Буквы Я, я, обозначающие звуки [й'а]	1		
49	33	Буква Я – показатель мягкости согласного	1		
50	34	Закрепление пройденного материала	1		
51	35	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г	1		
52	36	Чтение слов с буквой г. Сопоставление слогов и слов с буквами к и г	1		
53	37	Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч	1		
54	38	Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч (закрепление) (с. 7–9)	1		
55	39	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков	1		
56	40	Буква ь в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного	1		
57	41	Буква ь в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного	1		
58	42	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши	1		
59	43	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши (закрепление)	1		
60	44	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж	1		

61	45	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж (закрепление)	1		
62	46	Буквы Ё, ё, обозначающие два звука [й'о]	1		
63	47	Буква Ё, ё – показатель мягкости	1		
64	48	Мягкий согласный звук [й']. Буквы Й, й	1		
65	49	Чтение слов с буквой й (закрепление)	1		
66	50	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х	1		
67	51	Чтение слов с буквой х (закрепление)	1		
68	52	Буквы Ю, ю, обозначающие звуки [й'у]	1		
69	53	Обозначение буквой ю гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии	1		
70	54	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц	1		
71	55	Чтение слов с буквами Ц, ц (закрепление)	1		
72	56	Гласный звук [э]. Буквы Э, э	1		
73	57	Чтение слов с буквами Э, э (закрепление)	1		
74	58	Мягкий согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. Правописание сочетаний ща, шу	1		
75	59	Чтение предложений и текстов с буквами Щ, щ (закрепление)	1		
76	60	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф	1		
77	61	Чтение слов, предложений с буквами Ф, ф. Сопоставление слогов и слов с буквами в и ф	1		
78	62	Мягкий и твердый разделительные знаки	1		
79	63	Мягкий и твердый разделительные знаки	1		
80	64	Русский алфавит.	1		
Послебукварный период (9 часов)					

81	1	Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина	1		
82	2	К. Д. Ушинский. Наше Отечество	1		
83	3	В. Крупин. Первоучители словенские	1		
84	4	В. Крупин. Первый букварь	1		
85	5	Творчество А. С. Пушкина – сказки	1		
86	6	Л. Н. Толстой о детях (с. 94) К. Д. Ушинский – великий педагог и писатель. К. Д. Ушинский о детях	1		
87	7	Творчество К. И. Чуковского («Телефон», «Путаница») .В. В. Бианки. Первая охота	1		
88	8	Творчество С. Я. Маршака	1		
89	9	Творчество М. М. Пришвина	1		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

РУССКИЙ ЯЗЫК. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

№ урока в году	№ урока в теме	Тема раздела. Тема и тип урока (страницы учебника)	Количество часов	Дата проведения	Коррекция
Добукварный период (20 ч.)					
1	1	Вводный инструктаж по охране труда и т\б.. Знакомство с прописью, с правилами письма	1		
2	2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1		
3	3	Письмо овалов и полуовалов.	1		
4	4	Рисование бордюров	1		
5	5	Письмо длинных прямых наклонных линий	1		
6	6	Письмо наклонной линии с закруглением внизу и вверху	1		
7	7	Письмо длинных наклонных линии с закруглением вверху и внизу	1		
8	8	Письмо длинной наклонной линии с петлей вверху и внизу	1		
9	9	Письмо овалов и полуовалов, коротких наклонных линий	1		
10	10	Строчная письменная буква а	1		
11	11	Строчная и заглавная буквы а, А	1		
12	12	Строчная и заглавная буквы о, О	1		
13	13	Строчная и заглавная буквы о, О	1		
14	14	Стартовая диагностическая работа	1		

15	15	Закрепление написания изученных букв.	1		
16	16	Строчная буква и.	1		
17	17	Заглавная буква И.	1		
18	18	Строчная буква ы.	1		
19	19	Строчная буква у.	1		
20	20	Заглавная буква У.	1		
Букварный период (80 ч.)					
21	1	Строчная буква н.	1		
22	2	Строчная буква н	1		
23	3	Строчная и заглавная буквы с, С	1		
24	4	Строчная и заглавная буквы с, С	1		
25	5	Закрепление написания изученных букв	1		
26	6	Строчная буква к	1		
27	7	Заглавная буква К	1		
28	8	Закрепление написания изученных букв (в рабочей тетради)	1		
29	9	Строчная буква т	1		
30	10	Заглавная буква Т	1		
31	11	Закрепление написания изученных букв	1		
32	12	Строчная буква л	1		
33	13	Написание слов и предложений с изученными буквами.	1		

34	14	Заглавная буква Л	1		
35	15	Написание слов и предложений с изученными буквами	1		
36	16	Строчная буква р	1		
37	17	Заглавная буква Р	1		
38	18	Закрепление написания изученных букв (в рабочей тетради)	1		
39	19	Строчная буква в	1		
40	20	Заглавная буква В	1		
41	21	Закрепление написания изученных букв.	1		
42	22	Закрепление написания изученных букв.	1		
43	23	Строчная буква е	1		
44	24	Заглавная буква Е			
45	25	Строчная буква п	1		
46	26	Заглавная буква П	1		
47	27	Строчная буква м	1		
48	28	Закрепление написания изученных букв	1		
49	29	Заглавная буква М	1		
50	30	Написание слов и предложений с изученными буквами	1		
51	31	Строчная буква з	1		
52	32	Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами	1		

53	33	Заглавная буква З	1		
54	34	Строчная буква з	1		
55	35	Заглавная буква Б	1		
56	36	Строчная и заглавная буквы б, Б	1		
57	37	Строчная буква д	1		
58	38	Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами	1		
59	39	Заглавная буква Д	1		
60	40	Строчная буква д	1		
61	42	Заглавная буква Я	1		
62	42	Строчная и заглавная буквы я, Я	1		
63	43	Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами	1		
64	44	Строчная буква г	1		
65	45	Заглавная буква Г	1		
66	46	Строчная буква ч, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги ча, чу	1		
67	47	Заглавная буква Ч, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги ча, чу	1		
68	48	Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами	1		
69	49	Буква ь (мягкий знак). Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука	1		
70	50	Буква ь (мягкий знак). Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука	1		

71	51	Буква ь (мягкий знак) – знак мягкости. Буква ь в середине слова	1		
72	52	Строчная буква ш, обозначающая твердый согласный звук	1		
73	53	Закрепление написания изученных букв.	1		
74	54	Заглавная буква Ш, обозначающая твердый согласный звук	1		
75	55	Строчная буква ж, обозначающая твердый согласный звук	1		
76	56	Заглавная буква Ж, обозначающая твердый согласный звук	1		
77	57	Закрепление написания изученных букв.			
78	58	Строчная буква ё	1		
79	59	Заглавная буква Ё	1		
80	60	Строчная буква й. Слова с буквой й	1		
81	61	Строчная буква й. Слова с буквой й	1		
82	62	Письмо слов и предложений с изученными буквами (в рабочей тетради)	1		
83	63	Строчная буква х	1		
84	64	Заглавная буква Х	1		
85	65	Строчная буква ю	1		
86	66	Заглавная буква Ю	1		
87	67	Письмо слов и предложений с изученными буквами	1		

88	68	Строчная буква ц, обозначающая твердый согласный звук	1		
89	69	Заглавная буква Ц, обозначающая твердый согласный звук	1		
90	70	Строчная буква э	1		
91	71	Заглавная буква Э	1		
92	72	Письмо слов и предложений с изученными буквами	1		
93	73	Строчная буква щ, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги ща, шу	1		
94	74	Заглавная буква Щ, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги ща, шу	1		
95	75	Строчная буква ф	1		
96	76	Заглавная буква Ф	1		
97	77	Письмо слов и предложений с изученными буквами	1		
98	78	Буквы ь, ь	1		
99	79	Буквы ь, ь	1		
100	80	Проверим себя и оценим свои достижения.	1		
Послебукварный период (10 часов)					
101	1	Алфавит. Звуки и буквы	1		
102	2	Повторение по теме «Парные согласные звуки». Списывание текста (15 мин)	1		
103	3	Оформление предложений в тексте	1		
104	4	Заглавная буква в именах собственных	1		
105	5	Правописание жи – ши	1		

106	6	Правописание ча – ща,	1		
107	7	Правописание чу – шу	1		
108	8	Правописание чк – чн, щн	1		
109	9	Письмо слов с ь ,ъ	1		
110	10	Закрепление и обобщение изученного	1		